

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ

ДОНБАСЬКА ДЕРЖАВНА МАШИНОБУДІВНА АКАДЕМІЯ

Затверджую

_____ (посада)

_____ (підпис)

_____ (ініціали, прізвище)

_____ 2010р.

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ
«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ»**

(назва дисципліни)

(заочне відділення)

для напрямів підготовки (спеціальностей):

6.050101 «Комп'ютерні науки», 6.050502 «Інженерна механіка», 6.050401 «Металургія», 6.050504 «Зварювання», 6.050202 «Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології», 6.050702 «Електромеханіка», 6.030508 «Фінанси і кредит», 6.030509 «Облік і аудит», 6.030504 «Економіка підприємства»

_____ (шифр напрямів, спеціальностей)

Ухвалено методичною
комісією факультету

_____ (назва факультету)

Протокол № від _____

Голова МК

_____ (підпис, ініціали, прізвище)

Програму рекомендовано
кафедрою

_____ (назва кафедри)

_____ (протокол №, дата)

Завідувач кафедри

_____ (підпис)

_____ (ініціали, прізвище)

Краматорськ

2010

I. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

Вища школа стає на шлях оновлення. "Закон про мови" та "Закон про освіту" сформулювали нові засади національної освіти, яка сприятиме відродженню духовності і стане його рушійною силою.

Основою гуманітаризації вищої освіти є викладання гуманітарних і суспільних наук, які вводять в навчальний процес технічних вузів систему духовних цінностей як окремого народу, так і людства в цілому.

Програма «Історія української культури» розрахована на студентів всіх спеціальностей. Лекційний курс забезпечений достатньою кількістю візуального матеріалу: навчальними відеофільмами, альбомами з ілюстраціями, схемами. За планами навчального відділу ДДМА загальна кількість годин, відведених на засвоєння курсу становить 72 години.

II. РОЗПОДІЛ НАВЧАЛЬНОГО ЧАСУ

Триметр	Кредити ECTS	Модулі	Всього	Розподіл за триместрами та видами занять								триместр, атест.	
				Лекц.	Практичн.	Семін.	Лаб. роб.	Комп'ютер. практи.	Контроль знань				
										Всього	У тому числі на викон. контр. роб.		
	2	2	72	8						6	58	19	екз.
Всього	2	2	72	8						6	58	19	

№ п/п	Стислий зміст модуля	Триместр	Загальна кількість годин	Кредити ECTS	Кількість ауд. годин	Форми та методи контролю	Тиждень проведення
1	Історія української культури з давнини до першої половини XVII ст.. М 1		54	1	4	1.перевірка контрольної роботи викладачем	на протязі триместру
						2.захист контрольної роботи студентом	заліковий тиждень
						3.екзамен	заліково-екзаменаційна сесія
2	Історія української культури з другої половини XVII ст. до сучасної доби. М 2		36	1	4	1.перевірка контрольної роботи викладачем	на протязі триместру
						2.захист контрольної роботи студентом	заліковий тиждень
						3.екзамен	заліково-екзаменаційна сесія
	Всього:		72	2	8		

III. МЕТА І ЗАВДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ

III.І. Ціль викладання дисципліни.

Курс «Історія української культури» покликаний забезпечити студентів належним рівнем знань з історії української культури, сприяти гуманізації та гуманітаризації навчального процесу, вплинути на формування духовності студентів, сприяти професійному росту майбутніх фахівців технічного та економічного профілів.

Знання основних етапів розвитку вітчизняної культури, її найвагоміших

досягнень на протязі усієї історії є необхідними для розуміння характеру сучасного українського народу, взаємовідносин людей. Знайомство зі сферою матеріальної та духовної культури, створеною українським народом, ні в якому разі разу не зводиться до простої передачі інформації, а спрямоване на вироблення вміння скористатися неозорним морем культурних явищ і на вдосконалення здатності критично, і разом з цим аргументовано (об'єктивно), аналізувати з історичної і естетичної точки зору суспільні і культурні процеси з урахуванням багатовікового досвіду.

III. 2. Задачі викладання дисципліни

Завдання курсу полягають в наступному:

1. Засвоєння сенсу та цінностей основних здобутків української культури, знання основних етапів української культури, закономірностей її функціонування;
2. Розуміння самобутнього характеру української культури, її взаємозв'язок з європейськими культурними процесами;
3. Розуміння культурної зумовленості сучасної ситуації, здатність урахувати культурну специфіку при вирішенні виробничих, економічних та соціальних проблем.
4. Розуміння яким чином культурний розвиток впливає на формування світогляду та світосприйняття особистості і, зокрема, як особистість відображає свій духовний стан за допомогою творчості.

Структура і зміст курсу «Історія української культури» дає можливість вирішувати завдання навчання та виховання студентів у їх органічній єдності, припускає використання самих різних методів і форм проведення навчальних занять як традиційних, так і інноваційних. Аудиторні заняття можуть проводитись паралельно з організацією екскурсій, зустрічами з діячами культури, відвідуванням музеїв, виставок, театрів і концертів, організацією вечорів запитань та відповідей, диспутів тощо. Все це сприяє формуванню культури особистості майбутнього фахівця, розвитку його духовності. Студент

не лише одержує суму знань про основні етапи розвитку культури, її видатні досягнення, про можливості і способи вирішення проблем етико-естетичного плану, але й сам активно включається, в систему культурних відносин, практично засвоює культурні цінності, стає носієм культурних традицій, одержує навички і вміння творчо, на високому культурному рівні, вирішувати професійні питання.

В результаті вивчення дисципліни «Історія української культури» спеціаліст повинен знати:

- хронологію та послідовність змін етапів культурного розвитку українського народу;
- систему цінностей, характерну для кожного з культурних етапів, які вивчаються;
- видатні пам'ятники, створені в ті чи інші культурні періоди;
- коло основних етико-естетичних проблем, до яких звертався та які вирішував український народ в процесі свого культурного розвитку.

Вміти:

- визначати певні культурні етапи української історії, та відрізняти їх один від одного за суттєвими особливостями, світоглядними орієнтирами;
- аналізувати пам'ятники українського мистецтва з огляду на час їх створення, стильові особливості.
- звертатися до загального естетичного аналізу пам'яток мистецтва;
- орієнтуватися в колі етичних питань;
- працювати зі спеціальною літературою.

IV. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

IV.1. РОЗПОДІЛ НАВЧАЛЬНОГО ЧАСУ ЗА ТЕМАМИ

Найменування розділів, тем	Розподіл годин за видами занять						
	Всього	Лекції	Практичн.	Семінар.	Лабор.раб.	Комп'ют. практ.	СРС
Модуль 1.							
Тема 1.1. Витоки української культури. Періодизація та характеристика етапів її розвитку		2					3
Тема 1.2. Стародавня культура східних слов'ян							3
Тема 1.3. Культура Київської Русі		2					3
Тема 1.4. Культура Стародавньої Русі періоду феодальної роздробленості (12-перша половина 17 ст.) Ч.1 Культура Галицько-Волинського князівства							3
Тема 1.4. Ч.2 Культура України в польсько-литовську добу							3
Тема 1.5. Мистецтво Київської Русі. Культурний розвиток в українських землях періоду феодальної роздробленості. М1							3
Тема 2.1. Духовне життя українського народу в другій половині 17-18ст.		2					3
Тема 2.2. Українське мистецтво козацької доби (друга половина 17-18 ст.)							3

Найменування розділів, тем	Розподіл годин за видами занять						
	Всього	Лекції	Практичн.	Семінар.	Лабор.раб.	Комп'ют. практ.	СРС
Тема 2.3. Українська культура 19 сторіччя							3
Тема 2.4. Мистецтво України XIX сторіччя							3
Тема 2.5. Культура України 20 сторіччя							3
Тема 2.6. Українська культура в умовах нової реальності		2					3
Тема 2.7. Українське мистецтво XX сторіччя. М2							3
Всього:	72	8					39

IV. II. ЛЕКЦІЇ

Найменування розділів і тем	Кількість годин		Дидактичні засоби	Література
	Лек.	срс		
1	2	3	4	5
<p>Модуль 1.</p> <p>Тема 1.1. Витоки української культури. Періодизація та характеристика етапів її розвитку.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Український етнос в часі та просторі. 2. Періодизація української культури. Загальна характеристика етапів її розвитку. 3. Українська культура як цілісна система. <p>Додатково:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поняття і сутність культури. 2. Мистецтво як унікальний феномен культурної еволюції. <p>Тема 1.2. Стародавня культура східних слов'ян.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Джерела вивчення культури стародавніх слов'ян. 2. Етапи культурного розвитку східних слов'ян. 3. Релігійні вірування та міфологія східнослов'янських племен. <p>Додатково:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Велесова книга – пам'ятка язичницької культури. 2. Давні культури на східнослов'янських землях та їх 	2	3	Схеми, таблиці.	2.с.256-258; 5.с.339-343; 7.с.296-311.
		3		1.с.260-272, 2.с.258-282; 3.с.90-95; 4.с.278-285; 5.с.344-374; 6.с.48-56; 7.с.312-334.

<p>вплив на формування і розвиток української культури</p> <p>3. а)культура античних міст-держав Північного Причорномор'я;</p> <p>4. б)скіфська культура.</p> <p>Тема 1.3. Культура Київської Русі.</p> <p>1. Особливості світогляду людини часів Київської Русі.</p> <p>2. Розвиток шкільної освіти і наукових знань.</p> <p>3. Літературна творчість: переклади та оригінальні твори.</p> <p>4. Мистецькі добутки Київської Русі.</p> <p>Додатково:</p> <p>1. Усна народна творчість.</p> <p>2. Основні центри давньоруської культури. Розвиток літописання.</p> <p>Тема 1.4. Культура Стародавньої Русі періоду феодальної роздробленості (12-перша половина 17 ст.)</p> <p>Ч.1 Культура Галицько-Волинського князівства</p> <p>1. Історико-культурна ситуація в Галичині та на Волині в 12-13ст..</p> <p>2. Освіта і наука в Галицько-Волинському князівстві.</p> <p>3. Розвиток художньої творчості.</p> <p>Тема 1.4</p> <p>Ч.2 Культура України в польсько-литовську добу.</p> <p>1. Суспільно-політична ситуація в Україні в польсько-литовську добу.</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>Альбоми з ілюстраціями.</p>	<p>1.с.273-284;</p> <p>2.с.283-308;</p> <p>3.с. 59-104;</p> <p>4.с.289-307;</p> <p>5.с.375-394;</p> <p>6.с.75-85;</p> <p>7.с.335-370.</p> <p>2.с.305-308;</p> <p>5.с.395-415;</p> <p>6.с.86-95;</p> <p>7.с.372-389.</p> <p>1.с.285-295;</p> <p>2.с.309-353;</p> <p>3.с.112-124;</p>
--	-------------------------------------	----------------------------	--------------------------------	---

<p>2. Церква і духовенство. Розповсюдження католицизму в українських землях</p> <p>3. Український ренесанс в мистецтві. Додатково:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культурні зв'язки Галицько-Волинського князівства з іншими центрами Давньої Русі. 2. Поширення гуманістичних ідей в Україні. Українська література періоду Ренесансу. <p>Модуль 2. Тема 2.1. Духовне життя українського народу в другій половині 17-18ст.</p>				<p>4.с.312-340; 5.с.416-440; 6.с.115-145; 7.с.389-403.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Козацтво як явище української історії та культури. 2. Реформування церкви. Розвиток освіти і науки в козацьку добу. 3. Українське бароко – нове світовідчуття і мистецтво. <p>Додатково:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. І.Мазепа як меценат і культурний діяч. 2. Специфіка національного варіанту бароко в літературі. Творча спадщина Г.Сковороди. 	2	3	Альбоми з ілюстраціями.	<p>1.с.295-303; 2.с.354-391; 3.с.131-144; 4.с.345-374; 5.с.441-472; 6.с.165-184; 7.с.405-442.</p>
<p>Тема 2.2. Українська культура 19 сторіччя.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соціально-політичні й історичні умови розвитку української культури в 19ст.. 2. Особливості дворянського і народницького періодів національно- 		3		<p>1.с.303-316; 2.с.392-430; 3.с.154-170,178-195; 4.с.378-</p>

<p>культурного відродження.</p> <p>3. Характерні риси модерністського періоду.</p> <p>Додатково:</p> <p>1. Роль М.Драгоманова у формуванні української суспільної думки.</p> <p>2. Національно-культурне відродження в Галичині.</p> <p>Тема 2.3. Культура України 20 сторіччя</p> <p>1. Культурні процеси в Україні в 20-30 роки.</p> <p>2. Розвиток української культури в 40-80 роки ХХ ст..</p> <p>3. Культура сучасної України: досягнення , проблеми, перспективи.</p> <p>Додатково:</p> <p>1. Культурне оновлення 60-тих років в Україні.</p> <p>2. Українська культура в діаспорі.</p> <p>Тема 2.4. Українська культура в умовах нової реальності.</p> <p>1. Формування нової соціально-культурної дійсності в Україні та її риси.</p> <p>2. Культурна парадигма на зламі 20-21 ст..</p> <p>3. Національна культура та її значення в умовах державотворення.</p>				<p>412,416-439;</p> <p>5.с.473-515;</p> <p>6.с.191-205;</p> <p>7.с.444-487.</p> <p>1.с.317-335;</p> <p>2.с.431-456;</p> <p>3.с.195-202;</p> <p>4.с.444-477;</p> <p>5.с.561-584;</p> <p>6.с.231-247;</p> <p>7.с.487-525.</p> <p>2.с.456-462;</p> <p>3.с.295-320;</p> <p>4.с.495-501;</p> <p>5.с.549-565;</p> <p>6.с.292-297;</p> <p>7.с.527-539.</p>
Разом	8	27		

Література:

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник /

- С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х.
 3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4.
 4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9.
 5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7.
 6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9.
 7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3.

IV. 6. ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Індивідуальне завдання студента заочного факультету полягає у виконанні контрольної роботи за визначеним варіантом.

IV.7. КОНТОРОЛЬНІ РОБОТИ

Варіант 1

1. Ранні форми культури на українських землях (від найдавніших археологічних культур до антив).
2. Музичне мистецтво України другої половини 17-18 ст.
3. Дайте визначення поняттям: *національна культура, графіті, вертеп.*

Варіант 2

1. Пам'ятки Зарубинецької та Черняхівської культури.
2. Становлення нової української літератури. Творчість І.Котляревського.
3. Дайте визначення поняттям: *берестяні грамоти, портрет, готика.*

Варіант 3

1. Особливості скіфської культури, її вплив на культуру давніх слов'ян.

2. Дворянський період національно-культурного відродження в Україні (1780-1840рр.).
3. Дайте визначення поняттям: *глаголиця, гравюра, романський стиль*.

Варіант 4

1. Міфологія давніх слов'ян; культури, обряди, свята.
2. Університети як осередки української культури. (19 ст.).
3. Дайте визначення поняттям: *мозаїка, братства(церковні), бароко*.

Варіант 5

1. Культура і релігія дохристиянської Русі. Перша релігійна реформа київського князя Володимира Великого.
2. Роль Кирило-Мефодіївського товариства в національно-культурному відродженні України.
3. Дайте визначення поняттям: *лавра, інтермедія, класицизм*.

Варіант 6

1. Культура античних міст – Пантікапей, Херсонес, Ольвія. Її вплив на розвиток Давньої Русі.
2. Літературна і художня спадщина Т.Г.Шевченка.
3. Дайте визначення поняттям: *автохтони, ікона, романтизм*.

Варіант 7

1. Візантія й Київська Русь – взаємозв'язок культурних традицій.
2. Інтелектуальний і культурний рух в Східній Україні в другій половині 19ст.. Діяльність громад.
3. Дайте визначення поняттям: *уніатська церква, дисидентство, реалізм*.

Варіант 8

1. Запровадження християнства і його вплив на розвиток культури Київської Русі.
2. Культурні добутки Галичини в другій половині 19 ст..
3. Дайте визначення поняттям: *фетишизм, пролеткульт, модерн*.

Варіант 9

1. Монастирі як осередки духового життя Київської Русі. Значення Києво-Печерської лаври.
2. Громадська і літературна діяльність І.Франка.
3. Дайте визначення поняттям: *анімізм, полемічна література, авангард*.

Варіант 10

1. Література Київської Русі.

2. Творча спадщина Л.Українки, її внесок в розвиток духовної культури українського народу.
3. Дайте визначення поняттям: *Оранта, тотемізм, постмодерн*.

Варіант 11

1. Становлення освіти і наукових знань в Київській Русі. Організація книжної справи.
2. Українська література першої половини 19 ст..
3. Дайте визначення поняттям: *синкретизм, катехізис, масова культура*.

Варіант 12

1. Визначні архітектурні пам'ятники Київської Русі. Собор св. Софії.
2. Образотворче мистецтво України першої половини 19 ст..
3. Дайте визначення поняттям: *політеїзм, апокрифи, державна мова*.

Варіант 13

1. Образотворче мистецтво Київської Русі.
2. Розвиток української літератури в другій половині 19 ст..
3. Дайте визначення поняттям: *требище, кіш, діаспора*.

Варіант 14

1. Культура Галицько-Волинської Русі. Пам'ятники княжого Львова.
2. Образотворче мистецтво України другої половини 19 ст..
3. Дайте визначення поняттям: *капище, паланки, культурні традиції*.

Варіант 15

1. Розповсюдження католицизму на українських землях в польсько-литовську добу. Берестейська церковна унія.
2. Драматургія й театральне мистецтво України 19ст.. Становлення українського професійного театру.
3. Дайте визначення поняттям: *язичництво, козаки, книжкова мініатюра*.

Варіант 16

1. Церковні братства та їх роль в розвитку української культури.
2. М.В.Лисенко – класик українського музичного мистецтва.
3. Дайте визначення поняттям: *ідол, дума, громади*.

Варіант 17.

1. Освітні процеси в Україні в польсько-литовську добу. Початок книгодрукування.
2. Пошуки національного архітектурного стилю в другій половині 19 – на початку 20 століття.
3. Дайте визначення поняттям: *зернь, євхаристія, полки*.

Варіант 18

1. Мистецтво українського ренесансу (15-перша половина 17 ст.).
2. Творчість українських митців - авангардистів.
3. Дайте визначення поняттям: *дитинець, синопсис, «шістдесятники»*.

Варіант 19

1. Українська полемічна література 16-першої половини 17 ст.. Творчість І.Вишенського.
2. Театр Леся Курбаса.
3. Дайте визначення поняттям: *календарно-обрядова поезія, бурса, альманах*.

Варіант 20

1. Козацтво як феномен української культури. Культура Запорізької Січі.
2. Національно-культурне піднесення в Україні в 20-ті роки 20ст..Українізація.
3. Дайте визначення поняттям: *епос, чернь, унія церковна*.

Варіант 21

1. Церковна та культурно-просвітницька діяльність П.Могили.
2. Українська культура на зламі 19-20 століття.
3. Дайте визначення поняттям: *літопис, «Просвіти», матриархат*.

Варіант 22

1. Формування українських освітніх традицій за часи Гетьманщини.
2. Творчість і доля покоління «розстріляного відродження».
3. Дайте визначення поняттям: *скоморох, хуторянство, національна свідомість*.

Варіант 23

1. Літописання й історична література часів козацької державності.
2. Розвиток українського кінематографу. О.Довженко – кінорежисер, драматург, письменник.
3. Дайте визначення поняттям: *скань, українська автокефальна православна церква (УАПЦ), патріархат*.

Варіант 24

1. Усна народна творчість як елемент духовної культури українського народу.
2. Культурний розвиток України в роки Другої Світової війни та повоєнний період.
3. Дайте визначення поняттям: *плінфа, єзуїти, українізація*.

Варіант 25

1. Києво-Могилянська академія – духовний центр східноєвропейського православного регіону.
2. Українські «шістдесятники» в літературі та мистецтві. Дисидентський рух.
3. Дайте визначення поняттям: *історична пісня, набат, Біблія*.

Варіант 26

1. Іван Мазепа як меценат і культурний діяч.
2. Культура української діаспори.
3. Дайте визначення поняттям: *билина*, *Євангеліє*, *митрополит*.

Варіант 27

1. Архітектура українського бароко. Ансамблі Києва.
2. Творчість українських митців нового політичного та естетичного мислення (80-ті роки 20 ст. - початок 21 ст.).
3. Дайте визначення поняттям: *кирилиця*, *архімандрит*, «розстріляне відродження».

Варіант 28

1. Барокове мистецтво Західної України.
2. Основні проблеми культурного життя України в сучасних умовах.
3. Дайте визначення поняттям: *стилос*, *культ*, *Запорізька Січ*.

Варіант 29

1. Філософська та літературна творчість Г.Сковороди.
2. Роль греко-католицької (уніатської) церкви в духовному житті українського народу в історичному минулому й сьогоденні.
3. Дайте визначення поняттям: *фреска*, *шкільна драма*, *гетьман*.

Варіант 30

1. Майстри українського живопису другої половини 17-18 століття.
2. Національна культура та її значення в умовах державотворення.
3. Дайте визначення поняттям: *ізборники*, *меценат*, *магія*.

V. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

На лекціях є сенс викладати базовий теоретичний матеріал. Питання навчального курсу, які доповнюють, конкретизують і деталізують знання студентів з основних проблем навчального курсу, але з причини обмеженості часу навчальних занять, не можуть бути розглянутими на лекціях, пропонуються для ознайомлення студентам в ході виконання самостійної роботи. Оскільки для заочного відділення основною формою засвоєння навчального матеріалу є самостійна робота, тому важливо розвивати у студентів навички самостійного аналізу.

Підбирається і компонується навчальний матеріал з огляду на рівень і спеціалізацію аудиторії. В процесі викладання лекційного курсу, проведення консультаційних занять бажано використовувати відеозаписи, ілюстрації, інші види наочності.

Контроль знань студентів у процесі навчальної роботи рекомендується здійснювати наступним чином:

1. захист контрольної роботи;

VI. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Основна література

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0.
2. Археологія України. Курс лекцій: навчальний посібник / Л.Л.Залізник, О.П.Моця, В.М.Зубар, В.В.Отрощенко. – К. : Либідь, 2005. – 503с.
3. **Бокань, В.А.** Історія культури України: навчальний посібник / В.Бокань, Л.П.Польовий. – 2-ге вид., доп. – К. : МАУП, 2001. – 256 с. – ISBN 966-608-077-Х.
4. **Бутанян, К.П.** Давнє населення України: навчальний посібник / К.П.Бутанян. – К. : Либідь, 2003. – 232с. – ISBN 966-06-0065-8.
5. **Бичко, А.К.** Теорія і історія світової та вітчизняної культури: Курс лекцій: навчальний посібник для вузів / А.К.Бичко, П.І.Ігнатенко, А.М.Феоктистов. – К. :Либідь, 1993. – 392с.
6. **Гіптерс, З.В.** Культурологічний словник-довідник / З.В.Гіптерс. – К. :Професіонал, 2006. – 328с. – ISBN 966-370-010-6.
7. **Грица, С.Й.** Українська художня культура: навчальний посібник / С.Й.Грица, Н.М.Корнієнко, Т.В.Липова. – К. : Либідь, 1996. – 416с.
8. **Етнографія України:** навчальний посібник / за ред. С.А.Макарчука. – Львів : Світ, 1994. – 520с.
9. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х.
10. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0.
11. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4.
12. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9.
13. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2).
14. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3).
15. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / А.В. Яртись, С.М.Шендрик, С.О.Черепанова, В.П.Мельник; за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 368с. – ISBN 966-603-407-7.

16. **Маланюк, Є.** Нариси з історії нашої культури / Є.Маланюк. – К. : АТ «Обереги», 1992. – 80с.
17. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-Х.
18. **Наулко, В.І.** Культура і побут населення України: навчальний посібник / В.І.Наулко, Л.Ф.Артюх, Ф.В.Горленко. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К. :Либідь, 1993. – 288с.
19. **Півторак, Г.** Походження українців, росіян, білорусів та їхніх мов. Міф і правда про трьох братів слов'янських зі «спільної колиски» / Г.Півторак. – К. : Академія, 2001. – 150с.
20. **Попович, М.** Нарис історії культури України / М.Попович. – К. : АртЕК, 1999. – 728с.
21. Українська культура: історія і сучасність: навчальний посібник / за ред. С.О.Черепанової. – Львів : Світ, 1994. – 456с.
22. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук; за наук ред. проф. Л.Є.Дещинського. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9.
23. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3.
24. **Уманцев, Ф.С.** Мистецтво Давньої України: Історичний нарис / Ф.С.Уманцев. – К. : Либідь, 2002. – 328с.

Додаткова література

Література до варіантів контрольних робіт

Література до варіанту 1.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 260-267, 298-299.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 258-264, 377-381.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 6-10, 428-438, 629-636.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-ге вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. –

С. 142-144.

5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 278-281, 368-371.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 344-358.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 48-51.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 318-321.

Література до варіанту 2.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 267-270, 307-308.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 275-278, 402-405.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 282-289.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 283-284.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 367-371.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 323-324.

Література до варіанту 3.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 262-264.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 264-270, 394-397.

3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 154-170.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 281-283.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 360-363, 473-474, 479-487.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 51-53, 191-195.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 321-323, 444-449.

Література до варіанту 4.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 271-27, 304-305.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 265-272, 399-402.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 35-39.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 93-94, 161-165.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 284-285, 380-383.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 371-374.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 325-334.

Література до варіанту 5.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 265-272.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 272-274.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 35-39, 317-319.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 93-94.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 284-285, 290-291, 384-385.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 375-378, 488-489.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 195-197.

Література до варіанту 6.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 308-309.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 271-272, 405-408.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 319-336.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 159-160, 168.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2). – С. 7-16.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 147-162.

7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 449-456.

Література до варіанту 7.

1. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 411-414.
2. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 195-198, 343-344, 368.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 178-181.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 390-400.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-X (ч.2). – С. 230-233.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 487-498.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 197-200.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 456-460.

Література до варіанту 8.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 273-277.
2. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 38-40, 344-347, 357-359, 368-371.
3. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 291-292, 403-407.
4. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч.

Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-X (ч.2). – С. 46-48, 63-65, 66-69, 71-72.

5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 508-515.

6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 200-205.

7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 335-340.

Література до варіанту 9.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 277-278, 309.

2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 416.

3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 40-42, 385-398.

4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С.180.

5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 293-294, 424-425.

6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 512-514.

Література до варіанту 10.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 279-280.

2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 297-307.

3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид.,

- стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 198-230, 398-402.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 97-101.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 295-303, 424.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 379-385.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 77-80.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 340-348.

Література до варіанту 11.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 277-279, 307-308.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 402-407.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 44-52.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 97-101, 157-160.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 302-306.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-X (ч.2). – С. 61-62.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 75-80.

8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 348-352.

Література до варіанту 12.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 280-282, 313-314.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 289-294, 407-409.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 436-444, 541-545.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 167-168.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 292-293, 437.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2). – С. 78-81, 92-104.
7. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 134-146.
8. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 385-391.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 80-83.
10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 352-356.

Література до варіанту 13.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 282, 309-311.

2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 294-296, 414-416, 425-427.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 102, 181-182.
4. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2). – С. 141-165.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 391-392.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 83-84, 236-239.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 356-364, 460-466.

Література до варіанту 14.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С.314.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 418-421, 428-430.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 448-458, 547-552.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 103-104, 185-188.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 438-439.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2). – С. 107-111, 216-220.

7. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 214-240.
8. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 395-415.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 86-91, 94-95.
10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 378-386, 466-468.

Література до варіанту 15.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 288-289, 314-316.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 321-329, 410, 416-417, 427.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 597-601.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 165-166, 188-192.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 426-431.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 115-121, 194-195, 239-241.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 389-392, 470-473.

Література до варіанту 16.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 290-291.

2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 329-332, 417-418.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 142-143, 242-244, 636-639.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 117-119.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 321-324, 431-435.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 429-430.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 468-470.

Література до варіанту 17.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 289-293, 327-329.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 318-319, 327-334, 421-422, 427-428.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 122-128, 241-246, 568-570, 574-575, 583-584.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 113-117, 120-121, 192-195.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 315-321, 335-340, 436.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 163-184.
7. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 420-428.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник /

Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов,
Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-
во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 123-131, 245-247.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович,
І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К.
: Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 392-401.

Література до варіанту 18.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник /
С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-
260-0. – С. 295-299, 327-332.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний,
В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С.
312-326, 425-430.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид.,
стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 486-492, 495-
498, 562-573.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик,
Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те
вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. –
С. 122-124, 187-188.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч.
Ч.2 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2004. –
268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-333-Х (ч.2). – С. 184-200, 224-
228.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч.
Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. –
268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 23-39, 53-60.
7. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник /
за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. –
Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 433-438.
8. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття:
навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с.
– ISBN 966-620-049-Х. – С. 84-97.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник /
Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов,
Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-
во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С.138-145.
10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович,
І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К.
: Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 487-492, 508-516.

Література до варіанту 19.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 294-295, 333.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 334-339.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 246-254.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 329-333, 462.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 430-433.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 131-138, 278-279.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 505-508.

Література до варіанту 20.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 286-288.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 311-312, 437-445.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 151-161.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 213-222.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 454-461.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. І доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 441-448, 521-534.
7. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття:

навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-X. – С. 38-40, 46-48, 61-70.

8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 268-280.

9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 405-410, 494-505.

Література до варіанту 21.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 291-292.

2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-X. – С. 332-333, 422-437

3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 502-503, 562-573.

4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-те вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 186-195.

5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 326-329, 401-412.

6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 221-229.

7. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 499-515, 518-521.

8. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-X. – С. 94-97.

9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 231-245.

10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 475-486.

Література до варіанту 22.

1. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 356-361, 445-446.
2. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-ге вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 131-135, 222-228.
3. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 345, 354-355, 465-473.
4. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 448-450, 535-544.
5. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 280-282.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 410-416.

Література до варіанту 23.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 334.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 364-368, 372-375, 442-443, 453, 460.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 271-276.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 358-360, 462-463.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 457-458.

Література до варіанту 24.

1. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С.

286-288, 310-312, 372, 449-454.

2. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 187-194.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 94-95, 236-246, 254-257.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 306-307, 333-334, 473-474, 481-486.
5. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 282-286.
6. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 516-518.

Література до варіанту 25.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 292.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 356-360, 452-454.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 124-125, 245-246.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 131-132, 257-262.
5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 345-355, 489-493.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 450-452.
7. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-Х. – С. 108-118.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов,

Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 166-170, 286-290.

9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 412-415, 519-524.

Література до варіанту 26.

1. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 355.
2. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 513-516.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С.293.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 352, 356-358, 489.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 65.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 544-548.
7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 290-292.

Література до варіанту 27.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 296-297.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 381-385, 460-462.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 500-506, 511-513.
4. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. –

С. 137-139, 304-320.

5. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 371-373.
6. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 23-39, 61-70.
7. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 462-466, 549-559.
8. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-Х. – С. 196-207.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 165-166, 173-176.
10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 436-442.

Література до варіанту 28.

1. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 458-459.
2. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 507-511.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 297-320.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 495-501.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 70-81.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 466-468, 559-565.
7. **Меднікова, Г.С.** Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навчальний посібник / Г.С.Меднікова. – К.: Т-во «Знання», КОО, 2002. – 214с. – ISBN 966-620-049-Х. – С. 194-195.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник /

Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов,
Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-
во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 176-182, 292-297.
9. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович,
І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К.
: Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 527-539.

Література до варіанту 29.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 288-289, 322-333.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 375-377.
3. Історія української культури / за загал. ред. І.Крип'якевича. – 4-те вид., стереотип. – К. : Либідь, 2002. – 656с. – ISBN 966-06-0248-0. – С. 276-277.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 360-363, 474-477.
5. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 458-459.

Література до варіанту 30.

1. **Абрамович, С.Д.** Світова та українська культура: навчальний посібник / С.Д.Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – Львів : Світ, 2004. – 344с. – ISBN 966-603-260-0. – С. 297-299.
2. Історія світової та української культури: підручник / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К. : Літера, 2000. – 464с. – ISBN 966-95287-8-Х. – С. 387-389, 458-459.
3. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Б.І.Білик, Ю.А.Горбань, Я.С.Калакура та ін.; за ред. С.М.Клапчука, В.Ф.Остафійчука. – 3-ге вид., стереотип. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 326с. – ISBN 966-620-072-4. – С. 139-141, 297-320.
4. **Кордон, М.В.** Українська та зарубіжна культура: курс лекцій / М.В. Кордон. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 584с. – ISBN 966-364-066-9. – С. 373-374, 495-501.
5. **Крвавич, Д.П.** Українське мистецтво: навчальний посібник: У 3-х ч. Ч.3 / Д.П.Крвавич, В.А.Овсійчук, С.О.Черепанова. – Львів : Світ, 2005. – 268с.+80 вкл. іл. – ISBN 966-603-202-3; 966-603-205-8 (ч.3). – С. 91-100, 126.
6. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: навчальний посібник / за ред. проф. А.Яртися та проф. В.Мельника. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : Світ, 2005. – 568с. – ISBN 966-603-407-7. – С. 468-472.

7. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Л.Є.Дещинський, Я.Я.Денісов, М.П.Скалецький, Л.В.Цубов, Н.М.Барановська, О.Г.Макарчук. – 4-те вид., перероб. і доп. – Львів : Вид-во «Бескид Біт», 2005. – 304с. – ISBN 966-8450-15-9. – С. 241.
8. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / М.М.Закович, І.Я.Зязюн, О.М.Семашко та ін.; за ред. М.М.Заковича. – 2-ге вид., випр. – К. : Т-во «Знання», КОО, 2001. – 550с. – ISBN 966-620100-3. – С. 429-436.

ПИТАННЯ ДО ЕКЗАМЕНУ З КУРСУ
«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ»

1. Поняття і сутність культури. Її структура і функції.
2. Мистецтво як унікальний феномен культурної еволюції.
3. Етнокультурні проблеми походження українського народу.
4. Періоди розвитку української культури, їх загальна характеристика. Українська культура як цілісна система.
5. Наукові джерела вивчення культури стародавніх слов'ян.
6. Основні етапи культурного розвитку східних слов'ян.
7. Релігійні вірування та міфологія східнослов'янських племен.
8. Велесова книга як визначна пам'ятка язичницької культури.
9. Усна народна творчість давніх слов'ян.
10. Античні міста-держави: Пантікапей, Херсонес, Ольвія: культурні зв'язки зі східними слов'янами.
11. Вплив скіфо-сарматської культури на розвиток стародавніх слов'ян.
12. Хрещення Русі та візантійський вплив на формування давньоруської культури.
13. Особливості світогляду людей часів Київської Русі: язичницький та християнський фактори.
14. Зародження шкільної освіти і наукових знань в Київській Русі. Книжна справа.
15. Література Київської Русі: оригінальні та перекладні твори.
16. Основні напрямки розвитку мистецтва Київської Русі.
17. Софія Київська – шедевр давньоруського мистецтва.
18. Образотворче мистецтво Київської Русі: мозаїки, фрески. Поширення іконописання.
19. Історико-культурна ситуація в Галичині і на Волині в 12-13ст..
20. Розвиток освіти і науки в Галицько-Волинському князівстві.
21. Мистецтво Галицько-Волинської Русі. Пам'ятки княжого Львова.
22. Культурні зв'язки Галицько-Волинського князівства з іншими центрами Стародавньої Русі.
23. Суспільно-політична і культурна ситуація в Україні в польсько-литовську добу (сер.14-перша половина 17 ст.).
24. Розповсюдження католицизму в українських землях. Берестейська церковна унія (1596р.).
25. Освітня справа в польсько-литовську добу. Початок книгодрукування в Україні.
26. Церковні братства та їх роль в розвитку української культури.
27. Поширення гуманістичних ідей в Україні (15-16 ст.). Розвиток полемічної літератури.
28. Мистецькі добутки українського ренесансу (15-перша половина 17 ст.).
29. Козацтво як явище української історії та культури.
30. Реформування церкви в козацьку добу.
31. Суспільна та культурна діяльність П.Могили.

32. Розвиток освіти і науки в Україні в другій половині 17-18 століттях. Роль Києво-Могилянської академії.
33. І. Мазепа – меценат і культурний діяч.
34. Специфіка українського бароко. Барокові ансамблі Києва.
35. Архітектурне бароко в західноукраїнських землях. Пам'ятники Львова.
36. Бароко в українському образотворчому мистецтві: іконописання та портретний живопис.
37. Розвиток української літератури в козацьку добу.
38. Г. С. Сковорода – філософ і поет.
39. Суспільно-політична ситуація в Україні в 19 столітті. Періодизація національно-культурного відродження.
40. Дворянський період національно-культурного відродження та його особливості.
41. Народницька доба українського відродження. Діяльність громад і Кирило-Мефодіївського товариства.
42. Роль Т. Г. Шевченка в становленні української культури.
43. М. П. Драгоманов – фундатор української суспільної думки.
44. Модерністський період національно-культурного відродження та його характерні риси.
45. Національно-культурне відродження в Галичині (19 ст.).
46. Громадська та літературна діяльність І. Франка, його вплив на розвиток культури в західноукраїнських землях.
47. Художні течії в українському мистецтві 19 ст.: класицизм, романтизм, реалізм.
48. Розвиток української літератури в 19 столітті.
49. Жанрове різноманіття українського живопису 19 ст..
50. Еволюція українського театрального мистецтва. Становлення професійного театру в другій половині 19 ст..
51. Музичне мистецтво України. Творчість М. Лисенка.
52. Українське авангардне мистецтво 1900-1930-х років.
53. Національно-культурне піднесення в Україні в 20-ті роки 20 століття.
54. Культурна ситуація в Україні в 30-х роках. «Розстріляне відродження».
55. О. Довженко – кінорежисер, драматург, письменник.
56. Розвиток української культури в роки Другої Світової війни і повоєнний період.
57. Культурні надбання української діаспори.
58. Літературні і мистецькі процеси в умовах хрущовської «відлиги»: шістдесятництво, дисидентський рух.
59. Українська культурна парадигма на зламі ХХ-ХХІ ст.. Видатні митці сучасності.
60. Національна культура та її значення в умовах державотворення.

Розробник навчальної програми з курсу «Історія української культури» (для студентів заочного відділення) – к.і.н., доцент кафедри філософії та СПН ДДМА Булдакова О.В.